



École de Fascia Bien-Être® et Fascia-Esthétique®  
Claire Davrainville Formations

## LES FASCIAS, approche du toucher Présentation et atelier pratique

*Animé par Claire Davrainville, fasciathérapeute (Méthode Danis Bois) depuis 35 ans, formatrice depuis 25 ans et fondatrice de l'École de Fascia Bien-Être® (et Fascia-Esthétique®),*

Le fascia est un tissu du corps connu pour son rôle d'enveloppe de toutes les structures anatomiques et de lien entre les différentes parties du corps. Un rôle architectural, certes, mais les récentes recherches scientifiques ont révélé que le fascia était bien plus que cela. C'est un véritable organe, réparti dans l'ensemble du corps ; il n'est pas seulement une enveloppe mais il pénètre à l'intérieur des différents organes, muscles ; on le retrouve dans le système nerveux, les os, les ligaments, les tendons, les artères... Il participe à toutes les fonctions vitales : mouvement, respiration, circulation, digestion, activité nerveuse ; et même aux émotions et à la conscience. Il permet au corps de fonctionner comme un tout.

**L'atelier pratique** : vous expérimenterez comment, par un toucher manuel, il est possible de rentrer en relation avec l'animation vivante de ce tissu par une attitude d'écoute et de centrage ; comment il est possible de faire réagir le fascia. Et vous découvrirez les applications possibles dans le domaine de la santé, du bien-être et de la beauté.

Cette approche peut être pratiquée par les professionnels du soin du corps et de la personne (domaines du bien-être, de la gestion du stress, de l'esthétique,...) ainsi que par les professionnels du soin paramédical.

### Formation de FasciaPraticien(ne)

Une formation débute en septembre 2025 à Cadenet (84), Sud Luberon.

Site de l'école : [www.ecolefasciabienetre.com](http://www.ecolefasciabienetre.com)

### Vous désirez en savoir un peu plus sur les fascias ?

Vidéos sur Youtube :

➤ Documentaire Arte « Fascinants fascias »

➤ Et plus technique : film du Pr J.-C. Guimberteau, chirurgien de la main, "Promenades sous la peau"